

Jordi Arquero
115, rue de Rosny
93 - Montreuil s/s Bois

5 de Maig del 1969

Ciudadà J. XAVIER ALVAJAR
17, Quai aux Fleurs
Paris - 4^e

Amigo Alvajjar:

Recibí hace ya bastantes días el "manifiesto de solidaridad cos jomes e mulleres que loitan na Terra" del CONSELLO DE GALIZA y le doy las gracias por haber pensado que indudablemente este documento tenía que interesarme.

Lo he leído con vivo interés y és lástima que no me haya mandado más ejemplares para poderlos mandar a amigos míos y a la prensa catalana de la emigración, a quienes a no dudar también les interesaría.

Hace tiempo que tengo la intención de pasar por RUEDO IBERICO para saludarle, así cómo al amigo Martínez y comprar algunos libros. Los dos catálogos que tenía de las ediciones de "Ruedo Ibérico" así cómo de los otros libros que tiene la representación se los han llevado, uno un amigo que reside en Caracas para una librería de una mujer catalana y el otro un amigo de Barcelona. Le ruego pues, me mande media docena de ejemplares, para poderlos ofrecer ~~cuando~~ ^{cuando} me visitan los amigos. Gracias.

Me escribió la mujer de Maurin, que el libro de su marido se ha vendido bien. ¿Podría decirme si se han mandado muchos ejemplares en países como Alemania i Zuiza donde residen muchos emigrantes españoles? ¿I en América latina? ¿I en España, han tenido la oportunidad de mandar muchos? Me interesa en primer lugar por tratarse de un autor íntimo amigo mio y en segundo lugar por que yo comparto las tesis fundamentales que en este libro se esponen? Un periódico de la emigración, no ha mucho, hablaba bien de él.

¿Cómo está el libro que tenía Martínez la intención de publicar sobre los carteles murales sobre la guerra de España? Sé que en Madrid, en el Ministerio de Información, hay alguien que trabaja sobre el mismo tema y me han asegurado que tienen una buena colección. Que se pues prisa, Martínez, no sea que vayan a "comersele el mandado", como dicen en México.

Le desea mucha salud y mejor suerte, su amigo que muy atentamente le saluda y estrecha su mano

Jordi Arquero

Estoy cansado y dentro de unos días me voy a descansar, a la montaña, dos o tres semanas.

Le acompaño el recorte de la revista HUMANIDADES, que citan un libro que lleva un título de nuestro amigo Gordon Ordas. Si se lo mandan, no deje de saludarle de mi parte.

Conterker

- MONSEGU, B. C., *Valoración filosófica de Menéndez y Pelayo*, Santander, 1957.
- MURCIANO, C., *Canción mía*, La isla de los ratones. Santander, 1965, poemas; 84 págs.
- NAVARRO ZAMORANO, S., *Isla sonora*, Las Palmas de Gran Canaria, 1966, poemas.
- PADROS DE PALACIOS, E., *La lumbre y las tinieblas*, Plaza Janés, 1966; 206 págs.
- PEÑUELAS, M. C., *Mito, Literatura y Realidad*, Gredos, Biblioteca Universitaria. Madrid, 1965; 230 págs.
- OSTEN, P. VON DER, *A través del tiempo y el espacio*, Gredos, Biblioteca Universitaria. Madrid, 1965; 390 págs.
- QUINTANILLA BUEY, A., *Rogelio*, Orense, La editora comercial, poemas, 1965.
- RENARD, J.-CL., (Antología con estudio largo por André Alter), Col. Seghers. París, 1966.
- RODERO, J. J., *El sol no sale para todos*, Plaza Janés. Barcelona, 1964; 264 págs.
- ROMERO MENDOZA, *Escándalo en las Letras; Viaje al cielo*, Madrid, 1964; 1965.
- RODRIGUEZ ARGENTA, J. L., *La potestad del Alfarero*, Editora Nacional, poema. Madrid, 1967; 192 págs.
- SANZ Y RUIZ DE LA PEÑA, N., *Rymas sacras*, Mañanas de la Casa de Cervantes. Valladolid, 1966, poemas; 306 págs.
- SELVA, M. DE LA, *Las noches que le faltan a mi muerte*, México, poemas, 1966.
- SOUVIRON, J. M.^a, *El príncipe de este siglo. La literatura moderna y el demonio*, Cultura Hispánica. Madrid, 1967; 310 págs.
- TEJADA, J. L., *Razón de ser*, Premio Leopoldo Panero. Cultura Hispánica. Madrid, 1967.
- TERAN MONJE, M., *Una llama en la noche*, Casa de la Cultura Ecuatoriana. Quito, 1963.
- UCEDA, J., *Sin mucha esperanza*, Agora. Madrid, 1966, poemas; 74 págs.
- VENZO, DELIA, *Noi solchi frantumati a semi*, Abellato editore. Padua, 1966, poemas; 108 págs.
- VERN, J., *Anthologie des amis de...* Presentada por J. Decreus, Ottignies. Bélgica, 1965.

Ultimos envíos:

- AREVALO, T., *Los Bigotes de Don Chavero*, Ed. Landiávr, Guatemala, 1968.
- AMARIU, C., *Los siete pecados capitales*, col. Espiritu, Plaza Janés. Barcelona, 1968; 233 págs.
- BENICHO, P., *Romancero judeo-español de Marruecos*, col. La lupa y el escarpelo, Castalia. Madrid, 1968; 372 págs.
- GARCIA PAVON, F., *Historias de Plinio*, Plaza Janés. Barcelona, 1968; 203 págs.
- GARCIA VIÑO, M., *El pacto del Sinaí*, Editorial Prensa Española. Madrid, 1968; 180 págs.
- GARCIA VIÑO, M., *Novela Española actual*, Punto Omega, 4. Guadarrama, 1968; 220 págs. *Pintura española neofigurativa*, Punto Omega, 17. Madrid, 1968; 206 págs.
- MENA, J. R., *Heredada soledad*, Carabela. Barcelona, 1968; poemas, 60 págs.
- NICOLAS, S., *Las influencias*, Plaza Janés. Barcelona, 1968; 286 págs.
- ROJAS, C., *Auto de Fe*, novela, Punto Omega, 32, Guadarrama. Madrid, 1968; 470 págs.
- In memoriam Alexander von Bernus*, Verlag Lambert Scheneider. Heidelberg, 1968, 180 págs.
- Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung, Janrbuch 1965, 1966*, Darmstad; 210 y 240 págs.
- GRIMME, A., *Briefe*, Verlag Lambert Schneider. Heildeberg, 1968; 140 págs.
- LOERKE, O., *Literatrische Aufsätze aus der Neueun Rundschau*, Veriag Lambert Schneider. Heidelberg, 1968; 480 págs.
- GARCIA NIETO, J., *Hablando solo*, Premio Ciudad de Barcelona 1967. Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1968; 108 págs.

NUEVOS LIBROS RECIBIDOS

- AGEL, H. et G., *Précis d'initiation au cinéma*, Editions de l'Ecole, 4.^a edición. París, 1963.
- AGUILAR, F. S., *Vida Evangélica*, Desclée de Brower. Bilbao, 1966; 222 págs.
- ALFONXO X, *Lapidario*, col. Odres Nuevos, Edición de María Brey Mariño, Castalia. Madrid, 1968.
- ALVAREZ VILLAMIL, I., *Entre la verdad y el sueño*. Madrid, 1966, poemas; 62 págs.
- BADOSA, E., *La libertad del escritor*, Plaza Janés, 1968, 230 págs.
- CARDENAL, E., *Salmos*, col. El toro de granito. Avila, 1968, poemas; 76 págs.
- COCHO GIL, *Acción y frustración*, México, 1966. Prólogo de Gordón Ordás; 544 págs.
- COLLARD, A., *Nueva poesía —época culterana—*. Castalia, Madrid, 1968; 140 págs.
- COSTA CLAVELL, J., *Rosalía de Castro*, Plaza Janés. Barcelona, 1967; 224 págs.
- CREMER, V., *Poesía total*, Plaza Janés. Barcelona, 1966; poemas, 270 págs.
- CHIAPPINI, F., *En los tiempos de yu-yé*, Ediciones Paulinas. Buenos Aires, 1966; 184 págs.
- CHIAPPINI, F., *Dios va en motoneta*, novela. Buenos Aires, 1967; 380 págs.
- DANIEL-ROPS, *Clara en la claridad*, Destino, 1967; 180 págs.
- D'ORS, *Cartas a Tina*, Plaza Janés. Barcelona, 1967; 254 págs.
- D'ORS, E., *Crónicas de la ermita*, Plaza Janés. Barcelona, 1966; 262 págs.
- DUNKERLEY, R., *Más allá de los Evangelios*, Plaza Janés. Barcelona, 1966; 220 págs.
- DUQUE, A., *Los consulados del más allá*, Plaza Janés. Barcelona, 1966; 254 págs.
- FERNANDEZ DE CASTRO, C., *Paisajes y cantos*, col. Agora. Madrid, 1965; 64 páginas.
- FERNANDEZ DE CASTRO, C., *El pájaro rojo*, diciembre 1960.
- FONTANILLAS, N., *Confesión*, col. Rocamador. Palencia, 1966, poemas; 64 págs.
- GANGOTENA Y JIJON, *Al margen de la Historia*, Casa de la Cultura Ecuatoriana. Quito, 1962.
- GARCIA MOREJON, J., *Unamuno y el Cancionero*, São Paulo, 1966; 194 págs.
- GARCIA MOREJON, J., *Dos coleccionadores de angustias* (Unamuno y Fide-lino de Figueiredo. São Paulo, 1967; 114 págs.
- GARCIA-VIÑO, M., *Un mundo sumergido*, Adonais. Madrid, 1967, poemas; 84 págs.
- HORIA, V., *Le chevalier de la resignation*, 1961; *Les impossibles*, 1962. Fayard, París.
- INCHAURRE, P. FRAY DIEGO DE, *Noticias sobre los Provinciales Francis-canos de Canarias*. Instituto de Estudios Canarios. La Laguna, Tenerife, 1966; 450 págs.
- IRIARTE FERNANDEZ, F., *Dios en la pantalla*, Stvdivm. Madrid, 1966; 460 págs.
- KAMEN, H., *La inquisición española*, Grijalbo. Barcelona, 1967; 324 págs.
- LA TOUR DU PIN, P. DE, *Petit Théâtre crepusculaire*, Gallimrd. París, 1963; 328 págs.
- LOREN S., *El pantano*, Plaza Janés. Barcelona, 1967; 230 págs.
- MADARIAGA, S. DE, *Retrato de un hombre de pie*, EDHASA. Barcelona, 1964; 184 págs.
- MANEGAT, J., *Historias de los otros*, Planeta. Barcelona, 1967; 268 págs.
- MONTERO, M., *Misa solemne*, Editora Nacional. Madrid, 1966, poemas; 302 págs.
- MARRODAN, M. A., *Paz y después gloria*, Bilbao, 1967, poemas.
- MESA, C. E., *Río y tarde van viajando...*, Medellín, 1965, poemas; 50 págs.
- MESA, C. E., *Cuatro escritores Antioqueños*, Medellín, 1967; 192 págs.
- MAXWELL, G., *El círculo resplandeciente*, Destino. Barcelona, 1966; 246 págs.
- MOLLA, J., *País de lluvia*, El toro de granito. Avila, 1968, poemas.
- MONGUIO, L., *Don José Joaquín de Mora y el Perú del ochocientos*, Castalia. Madrid, 1967; 390 págs.
- MONSEGU, B. C., *Filosofía del humanismo de Juan Luis Vives*, C. S. I. C. Ma-drid, 1961; 364 págs.